

Викторина по истории и искусству «Ратные страницы истории Отечества в культуре» для учащихся 8-9 классов в рамках подготовки к 75-летию великой Победы

Разработчики: учитель истории Зеленая Татьяна Владимировна, учитель музыки, МХК, духовно-нравственных дисциплин Часовская Светлана Михайловна

Актуальность избранной темы:

В наше время жизненно важными стали вопросы: как воспитывать, что воспитывать, на каких примерах воспитывать? Ясно одно, как бы не менялись правительства, партии, идеологии – человек должен иметь внутренний стержень, независимую позицию, отражающую его интересы, а не интересы власти. Оторванность Калининградской области от основной территории России приводит к тому, что юные жители утрачивают чувство укоренённости в российской традиции и чувствуют себя более европейцами, нежели русскими, т.е. у них не совсем сформирована российская гражданская идентичность. Только воспитание, основанное на лучших традициях отечественной истории и культуры, способно восполнить этот огромный пробел.

Данное мероприятие является одним из многих в системе работы школы по формированию ценностно-смысловой сферы личности учеников на нравственных примерах русской истории и культуры. Школа несколько лет является опорной площадкой по совершенствованию системы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся (приказ МОКО от 25.11.2016 №1279/1).

Цель: актуализация знаний о ратных страницах истории России, знакомство с произведениями культуры, отражающими героические страницы истории Отечества

Задачи:

- приобщение учащихся к отечественной истории и культуре;
- формирование нравственного мировоззрения на основе традиционных отечественных ценностей;
- активизация поисковой и учебно-исследовательской деятельности учащихся.

Дидактический материал: карточки с заданиями, презентация по произведениям культуры, фрагменты музыкальных произведений, грамоты.

Подготовка к Турниру: ученикам заранее (за неделю) сообщается тема Турнира и дается творческое задание:

«написать воззвание к русскому солдату перед битвой от имени:

1. Александра Невского
2. Нахимова П.С.
3. А.В. Суворов
4. М.И. Кутузова.
5. Г.К. Жукова»

Каждая команда выбирает имя одного из полководцев с помощью жеребьёвки. Это задание команды представляют в конце мероприятия. Оценка задания:

использованная стилистика того времени; убедительность призыва; эмоциональность.

Каждый класс представляет команда из 6 человек. Членами жюри являются ученики 11 класса - призёры и победители муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по истории, а также ученики 10 класса – члены Совета старшеклассников. Для членов жюри подготовлены оценочные листы команд. Варианты правильных ответов жюри, так же как и участники узнает после каждого задания, тем самым проверяя ещё и свои знания.

ХОД ТУРНИРА:

Учитель истории:

На Земле, наверное, нет народов с «легкой» историей. Каждому народу выпадали на долю свои тяжелые испытания, разорительные войны, гнет завоевателей. Но именно в годы жесточайших испытаний, как на изломе, раскрываются сильные национальные черты. На них воспитывается гордость за величие исторических предков. Русский народ с благодарностью хранит память об этих ратных подвигах, воинских победах, о полководцах и воинах, прославивших себя, защищая народ и Отечество. Ратным страницам русской истории и культуры посвящена наша сегодняшняя викторина. Сегодня мы вместе с вами совершим увлекательное путешествие по страницам русской истории. Вам предстоит вспомнить, какие произведения искусства нашли свое отражение в том или ином виде искусства, ну а если вы ещё чего-то не знаете, то познакомиться с творчеством художников, поэтов, архитекторов и скульпторов как прошлого так и современности. Эпиграфом к нашей викторине взяты слова великого русского поэта А.С. Пушкина: «Гордиться славой предков не только можно, но и должно». После каждого задания будут озвучены правильные ответы, для того, чтобы вы смогли проверить свои знания. В нашем Турнире несколько туров, посвященных различным видам искусства, а также истории нашего Отечества.

Представление членов жюри.

1-й тур ИСТОРИЧЕСКАЯ РАЗМИНКА

Задание 1. «Известные сражения» – по 1 баллу за каждый ответ. Задание выполняется письменно (5 минут).

- ✚ У какого русского города, по мнению завоевателей, «злой характер»? (У Козельска, так отозвался о нем Батый за 7-недельную оборону)
- ✚ Судьбу какого города самоуверенно пророчил Гитлер: «Через несколько недель мы будем здесь. Я сотру этот чертов город с лица земли, а на его месте заложу искусственное озеро. Само название исчезнет навсегда»? (Москва)
- ✚ Какую битву называют «матерью Полтавской битвы»? (битва у деревни Лесной, 1708 г.)
- ✚ Как называлась крепость, о которой ее защитники отзывались так: «Скорее Дунай потечет вспять, чем она падет» (Измаил)
- ✚ Когда и в каком сражении русский флот одержал первую победу? (27 июля (9 августа) 1714 г. Гангутское морское сражение, Северная война)
- ✚ В ходе боев под Смоленском в сентябре 1941 г. четырем дивизиям присвоено почетное звание. Какое? (Гвардейские)

✚ О каком сражении писал в дневнике отчаявшийся немецкий солдат: «Нам надо пройти до Волги еще только один километр, но мы его никак не можем пройти. Мы ведем борьбу за этот километр дольше, чем войну за всю Францию, но русские стоят, как каменные глыбы»? (Сталинградская битва. 19 ноября 1942 г. – 2 февраля 1943 г.)

✚ В честь освобождения каких городов был дан первый салют? (В честь Орла и Белгорода. 1943 г.)

Задание 2. «Кто сказал эти слова?» – по 1 баллу за каждый ответ. Задание выполняется письменно (5-7 минут)

✚ Этого древнерусского князя и воина называли Александром Македонским Восточной Европы. Это ему принадлежат слова «Мертвые сраму не имут». (Святослав)

✚ «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет. На том стояла и стоять будет Русская земля!»? (Александр Невский.)

✚ «Вера и отечество наше погибают; но мы можем спасти их. Не пощадим жизни своей и имущества для избавления Москвы. Умрем за Русь святую!» (Кузьма Минин)

✚ Существует легенда, что это человек сказал: «Фельдмаршала на солдата не меняю». (Сталин, когда ему предложили поменять Паулюса на сына Якова)

✚ «С потерей Москвы не потеряна еще Россия...» (Кутузов, совет в Филях)

✚ «Уж лучше было вовсе не идти сюда против татар, чем, придя сюда и ничего не сделавши, назад возвращаться» (Дмитрий Донской)

✚ «Только когда нас не будет в живых, то все ваше будет» (Рязанский князь Юрий, оборона Рязани от Батыя)

✚ «Велика Россия, а отступать некуда, позади Москва» (политрук Василий Клочков, оборона Москвы 1941 г.)

Задание 3. «О ком идет речь?» – по 1 баллу за каждый ответ. Задание выполняется письменно (до 10 минут)

✚ Командовал бригадой, дивизией, армией в Семилетней войне, в войнах с Турцией в XVIII веке. Первым получил орден святого Владимира I степени. Прусский король Фридрих Великий говорил: «Да будет герой этот долгое еще время ангелом-хранителем России». Павел I в день смерти этого полководца повелел объявить военный траур на три дня. Кто он? (П.А.Румянцев.)

✚ О ком император Александр I писал: «Благодарное Отечество не забудет никогда заслуг его. Европа и весь свет не перестанут ему удивляться и внесут имя его в число знаменитейших полководцев»? (М.И.Кутузове.)

✚ Русский генерал, герой Бородинской битвы. Покоритель Кавказа. (А.П.Ермолов.)

✚ Город русской славы – Севастополь – в Крымской войне 1853–1856 гг. обороняли три известных флотоводца. Все они сложили здесь свои головы. Последние слова перед смертью каждого из них были о судьбе Севастополя и России. Назовите их имена. (В.А.Корнилов, П.С.Нахимов, В.И.Истомин.)

- ✚ 24 февраля 1904г. в Порт-Артур прибыл новый энергичный командующий Тихоокеанским флотом. Он поставил перед собой реальную задачу добиться превосходства над японским флотом. Но 31 марта флагманский корабль «Петропавловск», на котором находился командующий со своим штабом, наскочил на вражескую мину и затонул. Памятник ему был поставлен в Кронштадте. (С.О.Макаров.)
- ✚ Американский исследователь Майкл Кайден писал о нем: «Он нанес немцам больше потерь, чем любой другой военачальник или их группа во Второй мировой войне. В каждой битве он командовал более чем миллионом людей. Немцы были более чем знакомы с его именем, ибо перед ними был военный гений». О ком идет речь? (О Г.К.Жукове.)

2-й тур «Поэзия о ратных страницах»

По стихотворному отрывку надо определить, о каком событии идет речь, и назвать дату исторического события – каждый ответ 1 балл. Задание выполняется письменно. Члены жюри проверяют и затем озвучивают правильные ответы (до 15 минут).

- ❖ По льду летели с лязгом, с громом,
К мохнатым гривам наклоняясь;
И первым на коне огромном
В немецкий строй врубился князь.
И, отступая перед князем,
Бросая копья и щиты,
С коней валились немцы наземь,
Воздев железные персты... (5 апреля 1242 г. Ледовое побоище.)
- ❖ Ну был денек! Сквозь дым летучий
Французы двинулись как тучи.
Вам не видать таких сражений!
Изведал враг в тот день немало,
Что значит русский бой удалый,
Наш рукопашный бой. (26 августа 1812 г. Бородинское сражение.)
- ❖ Хан Ахмат собирался на Угре-реке
С Казимировой ратью слиться.
И осеннею ночью, туманной, густой,
На побережье, под город Калугу,
Он привел все остатки Орды Золотой. (1480 г. «Стояние на Угре».)
- ❖ Горит восток зарею новой.
Уж на равнине, по холмам
Грохочут пушки.
Сыны любимые Победы,
Сквозь огонь окопов рвутся шведы. (27 июня 1709 г. Полтавская битва.)
- ❖ До земли поникли травы луга,
И до неба поднялись дубы:
Всадники несутся друг на друга,
Встретились, – и – кони на дыбы!

- Копья устремив ожесточенно,
 Оба пали под ноги коней...
 И тогда пошли полки стеною,
 Кто из них отважней и сильней. (1380 г. Куликовская битва.)
- ❖ Невеселую, братцы, вам песню спою,
 Не могучую песню победы,
 Что певали отцы в Бородинском бою,
 Что певали в Очакове деды.
 Ведь одиннадцать месяцев длилась резня
 И одиннадцать месяцев целых
 Черноморская крепость, Россию храня,
 Хоронила сынов ее смелых. (Оборона Севастополя, сентябрь 1854 – август 1855 г.).
 - ❖ Люди решимости твердой полны,
 В грохоте грозных орудий
 Здесь умирают за счастье страны
 Люди, кремневые люди.
 И потерявшего силы бойца
 Старый сменяет рабочий,
 И канонада гремит без конца
 Ночи и дни, дни и ночи.
 Волга от взрывов встаёт на дыбы
 Город горит над рекою.
 От непрерывной бомбёжки, стрельбы
 Нет ни минуты покоя. (Сталинградская битва 17 июля 1942 -2февраля 1943 гг.)
 - ❖ Мы запомним суровую осень,
 Скрежет танков и отблеск штыков.
 И в сердцах будут жить двадцать восемь
 Самых смелых твоих сынов. (5-6 декабря 1941 г. Московская битва.)
 - ❖ Скрипят, скрипят по Невскому полозья.
 На детских санках, узеньких, смешных,
 В кастрюльках воду голубую возят,
 Дрова и скарб, умерших и больных. (1941–1944 гг. Блокада Ленинграда.)
 - ❖ Навеки запомнится ночь торжества,
 Когда возвещая победу,
 Огнями и залпами фронт и Москва
 Вели меж собою беседу. (9 мая 1945 г.)

3 тур «История в камне и бронзе».

Задание выполняется на игровом столе.

«История в камне»

Даны описания памятников и их изображения. Необходимо совместить описания и изображения, а также подписать название памятников. Задание оценивается по

0,5 балла за каждый правильный элемент (до 15 минут). После проверки задания членами жюри в презентации показываются правильные варианты ответов (*приложение*)

1. Впервые этот собор упомянут в летописях в 1625 г. как деревянный храм на площади возле Торговых рядов. Церковь возвели на деньги князя Пожарского в ознаменование окончания польско-литовской интервенции, а также чтобы увековечить подвиг павших в сражениях. Обратив врага в бегство в решающей битве, Пожарский пообещал Господу выстроить собор. После пожара в 1637 г. Храм восстановлен уже из камня на деньги государя Михаила Федоровича. Именно здесь начался церковный раскол. (Казанский собор в Москве)
2. На месте лагеря в честь победы русских войск в Отечественной войне 1812 г. на средства, собранные крестьянами, был установлен памятник с надписью: «На сем месте российское воинство под предводительством фельдмаршала Кутузова, укрепясь, спасло Россию и Европу» Где? (Тарутино)
3. Этот храм – памятник воинской славы России. Посетители музея – храма могут увидеть военные знамена поверженных врагов русской армии, военные трофеи, ключи от взятых городов военной кампании 1812 года и другие экспонаты русской истории. А также в этом соборе захоронен фельдмаршал М.И. Кутузов. (Казанский собор в Санкт-Петербурге)
4. На высоком гранитном постаменте расположены фигуры героев-освободителей России – одного, стоящего в полный рост с поднятой вверх правой рукой и призывающего другого освободить Родину от захватчиков, сидящего перед ним на ложе, раненого, в одной руке держащего щит с изображением Спаса, а другой рукой опирающегося на меч. Обе фигуры известнейший русский скульптор начала XIX столетия Иван Петрович Мартос облачил в античные одеяния с элементами русского костюма и едва уловимыми нюансами в некоторых деталях внешности героев. Так, римская тога одного гармонирует с его прической «в скобку», характерной для русского крестьянина, а обшитый узором хитон напоминает рубаху землепашца. (Памятник гражданину К.Минину и князю Д.Пожарскому, инициаторам создания Второго ополчения 1611–1612 гг. во время польско-шведской интервенции)
5. По задумке Александра Витберга, первого архитектора этого храма-памятника, он должен был быть величественным и колоссальным, и слава его должна была превзойти славу Собора Святого Петра в Риме. Первоначально этот обетный храм планировали возводить на Воробьевых горах, заложили фундамент, но архитектор был обвинен в завышении сметных расходов и сослан в Вятку. Специальная комиссия запретила строительство на Воробьевых горах из-за непрочной почвы, которая бы не выдержала такое тяжелое сооружение. Новое место было выбрано недалеко от Кремля. Строительство по проекту Константина Тона началось в 1839 году и завершилось лишь в 1881-ом. В здании собора было установлено 177 огромных мраморных досок с именами убитых и раненых офицеров в Отечественной войне 1812 года (Храм Христа Спасителя в Москве).

«История в бронзе»

Даны изображения и описания триптиха Е. Вучетича и Л. Головницкого «Меч Победы» с датами установки и местом нахождения (разрезанные карточки). Необходимо совместить все компоненты памятников. Задание выполняется на игровом столе. Оценивается по 0,5 балла за каждый правильный ответ (до 10 минут). После проверки задания членами жюри в презентации показываются правильные варианты ответов с пояснениями (приложение)

Фото	Название	Город, где установлен	Дата установки
<i>Приложение</i>	Воин-освободитель	Берлин	8 мая 1949 года
<i>Приложение</i>	Родина- мать зовет!	Волгоград	Осень 1967 года
<i>Приложение</i>	Тыл - фронту	Магнитогорск	Летом 1979 года

4 тур. «Живопись о ратных страницах истории»

Задание 1. Даны карточки, на которых нет названия картин, исторических событий и имен художников. Необходимо подписать название картин, событие и ФИО художника; совместить правильно варианты ответов. Задание выполняется на игровом столе. Оценивается по 0,5 за каждый элемент ответа (до 10 минут)

Картина/название	Исторические события/даты	Фамилия художника
«Утро на Куликовом поле»	Куликовская битва/1380 21 сентября	А. Бубнов
«В Кремле – пожар!»	Отечественная война 1812 года	В. Верещагин
Петр I при Красной Горке, зажигающий костер на берегу для подачи сигнала гибнущим судам своим.	Северная война 1714 год	И. Айвазовский
«Восстание декабристов на Сенатской площади»	14 декабря 1825 года	Карл Кольман
«Бегство фашистов из Новгорода»	Великая Отечественная война, 1944 год. Освобождение Великого Новгорода	М.В. Куприянов, П.Н. Крылов, Н.А. Соколов Кукрыниксы

Задание 2.

Учащимся предлагается заполнить следующую таблицу «Исторические события в различных видах искусства».

Историческое событие	Живопись	Литература	Музыка	Архитектура/скульптура	Кинематограф

Варианты ответов:

Битва на Чудском озере или Ледовое побоище, связаны с именем Александра Невского – картины: триптих «Александр Невский» П. Корина или Ф. Моллер «Александр Невский побеждает Ярла Биргера на реке Ижоре»; литература: В. Ян повесть «Юность полководца», Васильев Б.Л. «Александр Невский»; музыка: С. Прокофьев, кантата «Александр Невский»; кинематограф: С. Эйзенштейн «Александр Невский» (1938), «Александр. Невская битва» (2008) режиссера И.Е. Каленова.

Отечественная война 1812 года - серия картин В. Верещагина – роман Л.Н. Толстого «Война и мир», опера С. Прокофьева «Война и мир», С. Бондарчук х/ф «Война и мир»

По Великой Отечественной войне учащиеся могут назвать огромное количество произведений, главное подобрать как зрительный образ так и литературный или музыкальный, соответственно правильно называть авторов художественных произведений. Время выполнения до 10 минут. Оценивается полностью заполненная таблица или по 0,5 баллов за каждый правильный ответ. После выполнения этого задания и проверки членами жюри каждая группа представляет результаты работы. Заранее оговаривается, что произведения искусства, о которых уже шла речь во время Турнира не используются.

5 тур. Высказывания великих полководцев о Родине и о воинской службе.

Каждой команде предлагаются комплект карточек с высказываниями великих полководцев о Родине и о воинской службе, именами этих полководцев. Необходимо совместить правильные ответы. Оценивается каждая правильная пара в 1 балл

А.В. Суворов	М. Скобелев	Адмирал С.О. Макаров	М.И. Кутузов	Д.М. Карбышев
«Военные добродетели: для солдата — отважность, для офицера — храбрость, для генерала — мужество, руководствуемые началами порядка и дисциплины, управляемое бдительностью и	«Убедите солдат на деле, что вы о них вне боя отечески заботливы, что в бою - сила, и для вас ничего не будет невозможного»	Весь дисциплинарный устав полностью убирается в одну фразу присяги: "не только за страх, но и за совесть».	Главное не крепость взять, а войну выиграть.	«Я совестью и Родиной не торгую»

предусмотрительностью»				
------------------------	--	--	--	--

6 тур. «Воззвание к русскому солдату перед битвой». Каждая команда представляет домашнее задание. Все остальные пишут свой вариант, от имени кого прозвучало то или иное воззвание. Проверяется задание всеми участниками Турнира совместно.

Оценка задания: использованная стилистика того времени; убедительность призыва; эмоциональность.

Учитель МХК

Пусть же проходят за годами годы,

Вас не забудет страна:

Свято и ревностно память народа

Ваши хранит имена.

Наша викторина подошла к концу. Спасибо всем за работу и творчество.

Уважаемые члены жюри подводят итоги, а мы с вами проведем небольшую музыкальную викторину: звучат фрагменты из Богатырской симфонии А. П. Бородина, кант «Радуйся, росско земле», р.н.п. «Солдатушки, бравы ребятушки», «Ленинградская симфония» Д. Д. Шостаковича, «Иван Сусанин» М.И., Глинки. Данное задание не оценивается.

Подведение итогов. Награждение победителей.

Как домашнее задание ученикам предлагается принять участие в фестивале публичных выступлений, представив свои доклады на тему: «Великие полководцы и флотоводцы России»

Ожидаемые результаты от проведения мероприятия:

- Желание поделиться своими знаниями, полученными в ходе мероприятия со сверстниками и родителями;
- Воспитание личностных качеств и коммуникативных навыков общения;
- Диагностика уровня знаний учащихся;
- Мотивация к познанию истории и культуры России;
- Повышение интереса учеников к ценностям родной культуры, к историческому прошлому своей страны.

Концептуальный результат – становление личности, укорененной в культурно-исторических традициях российского государства и устремленной к активной социально значимой деятельности во благо Отечества.

Практическое значение работы в данном направлении:

Выпускники стремятся все больше и больше поступать в военные училища, училища МВД. Ребята гордятся своей Родиной и имеют свою жизненную позицию, основанную на глубочайшем уважении к славе своих отцов, дедов и прадедов. А самое главное, что несет наша работа- это осознание детьми того, что историей и культурой русского народа стоит гордиться, что наш народ всегда готов героически отстаивать любимую Родину вне зависимости от политики и экономики в стране.

Список используемых источников

1. Школа. Справочник учителя school.slovarik.org
2. Военное обозрение <https://topwar.ru/69641-mech-pobedy-triptih-monumentalnyh-sovetskih-pamyatnikov.html>
3. Описание картин художников <http://opisanie-kartin.com/opisanie-kartiny-aleksandra-bubnova-utro-na-kulikovom-pole>
4. Музеи России <http://www.museum.ru/1812/painting/ver/ver05>
5. Музеи Европы. О художниках и картинах <http://www.nearyou.ru/aivazovsk/r46peter.html>
6. Виртуальный Русский музей <http://virtualrm.spb.ru/ru/node/23625?o=4733>
7. Государственный Русский музей, Санкт-Петербург <http://www.rodon.org/art-080815124258>
8. Описание картин художников <http://opisanie-kartin.com/opisanie-kartiny-pavla-korina-aleksandr-nevskij>
9. Суворовское движение. <http://суворовское-движение.рф/vyskazyvaniya-i-aforizmy-suvorova>
10. Величайшие полководцы мира. <http://russian7.ru/post/velichayshie-polkovodcy-russkie-polko>
11. Морская библиотека Каланова <http://www.kalanov.ru/index.php?id=137>
12. Отечество. <http://www.otechestvo.ru/russkie-flotovodcy/171-stepan-osipovich-makarov.html>
13. Легенды Великой Отечественной войны <http://www.rusfact.ru/node/17877>
14. Афоризмы, цитаты М.И. Кутузова <http://aphorism-citation.ru/index/0-475>